

EL LIBRO VAQUERO

No. 775
N$1.50



A TODO COLOR

EL ENGAÑO

"PARA SU VENTA A MAYORES DE 18 AÑOS"

Electricidad y Electrónica del AUTOMOVIL

¡una nueva fuente de ingresos!



Inscritos a la SEP No. C-913947, para estudios que no requieren validéz oficial.

INSCRIBASE HOY MISMO

1.- Llamenos por teléfono a la oficina más cercana.. Del interior LLAME SIN COSTO para Ud. al 91-800-70-210 Ext.508. Enviamos por COD a toda la República y U.S.A.

2.- También puede llamar y enviar el cupón por FAX o por CORREO. NO MANDE DINERO, pague al correo al recibir su material de estudio.

• MEXICO D.F.
Tels. (91-5)705-7479, 705-1157, 705-2937
Ext. 508 FAX 705-3421

• GUADALAJARA, JAL.
Tel. (91-36)14-91-66
FAX 580-390

• PUEBLA, PUE.
Tel.(91-22)46-11-83

• MERIDA, YUC.
Tel. (91-99)28-15-58

Elija el curso que más le interese

Curso	No. de Colegiaturas	Colegiatura mensual
Curso Maestro de Electrónica Digital, T.V. y Videocaseteras	24	75.00
T.V. Color, Radio y Electrónica	18	65.00
Servicio a Videocaseteras	6	114.00
Mecánica Automotriz	20	65.00
Fotografía Artística y Profesional	12	149.00
Aire Acondicionado, Refrigeración y Electricidad	18	74.00
Contabilidad	6	85.00
Electricidad y Electrónica del Automóvil	6	92.00
Idioma Inglés (con 12 cassettes)	12	99.00
Modista en Corte y Confección	15	66.00
Energía Solar (incluye fotocelda solar)	10	109.00
Carpintería Profesional	10	99.00

Precios válidos hasta el 31 de Diciembre de 1993

Hemphill Schools

(CUPON DE INSCRIPCION)

Apartado Postal M-8571 Insurgentes Centro 123
Col. San Rafael 06479 México, D.F.

Sección 508

Deseo inscribirme en el curso de:__________ y le solicito enviarme el primer material de estudio. Al recibirlo pagaré al correo la colegiatura de N$__________ más N$40.00 de inscripción. Si no me satisface el primer material de estudio, podré devolverlo durante los 40 días siguientes de haberlo recibido, mi pago me será devuelto y mi inscripción será cancelada. Dispondré de un plazo de hasta 2 años para terminar mis estudios. Debo enviar mis exámenes mensualmente a calificar y al haberlos aprobado todos, recibiré mi Diploma. El monto de las colegiaturas no variará en tanto el alumno sea puntual en el pago de sus mensualidades.

Nombre:__________ Edad __________
Dirección:__________ Col.: __________
Población:__________
Edo.:__________ C.P.__________ Tel.: __________

MOZM-3d

SI USTED RESIDE EN U.S.A. ESCRIBA A: HEMPHILL SCHOOLS 510 SUOTH ALVARADO ST. LOS ANGELES CA. 90057-2998 U.S.A. O LLAME AL TEL.:(213)413-2415 EXT.508

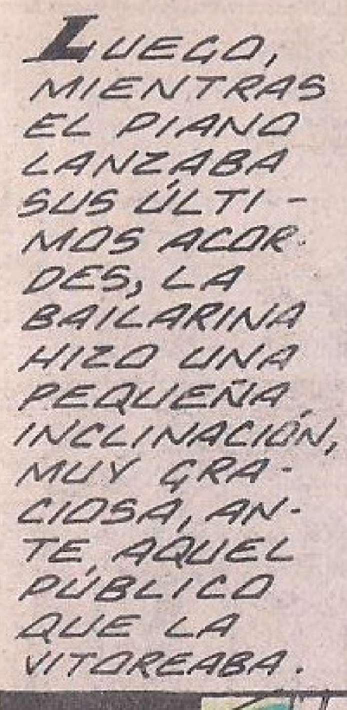
WILDROOT

"Aplica un poco sobre tu cabello húmedo para facilitar tu peinado y darle una apariencia natural".

"HECHO EN MEXICO" REG. S.S.A. 25CT1516
"CUIDAR EL AGUA ES CUIDAR EL FUTURO"




EL LIBRO
VAQUERO
PRESENTA:
¡VIVA!
EL ENGAÑO
¡JAJAJAY!
¡FUIII!
CON AQUEL PEQUEÑISIMO ATUENDO DE BAILE, LULÚ KOVAC SE INCLINÓ Y ENSEÑÓ SUS FORMAS DE CORAZÓN. TODOS LOS CONCURRENTES AL BAR AULLARON COMO CHACALES HAMBRIENTOS.
N. 775


LUEGO, MIENTRAS EL PIANO LANZABA SUS ÚLTIMOS ACORDES, LA BAILARINA HIZO UNA PEQUEÑA INCLINACIÓN, MUY GRACIOSA, ANTE AQUEL PÚBLICO QUE LA VITOREABA.
¡BRAVO!
¡FU!!!!!
¡VIVA!
CUANDO LA MUCHACHA ABANDONÓ EL FORO, KING STERN SE PUSO DE PIE ANTE LA MESA DONDE BEBÍA CON LOS AMIGOS.
PERDONEN, AHORA REGRESO.

DECIDIDO, SE ENCAMINÓ HACIA EL ESCENARIO.

TIENE QUE SER MÍA, A TODA COSTA.

LULÚ SE HABÍA QUITADO EL VESTIDO CUANDO KING SE INTRODUJO VIOLENTAMENTE.



DIRECTOR GENERAL:
RAFAEL MARQUEZ TORRES

DÍGAME UNA SOLA COSA, POR FAVOR, Y ME MARCHO. ¿ES USTED CASADA?

¿EH? ¿QUÉ DIABLOS LE IMPORTA?

NO SABE LO QUE SIGNIFICA PARA MÍ ESA RESPUESTA.

¡LÁRQUESE DE AQUÍ O EMPIEZO A GRITAR!

POR FAVOR, NO LE CUESTA NADA CONTESTAR.

LA BAILARINA HIZO UN GESTO DE RESIGNACIÓN.

¡MALDITA SEA! SOY SOLTERA, ¿Y QUÉ?

KING, SIN MÁS, LE DIO UN PUÑETAZO.

SOLAMENTE ESO QUERÍA SABER.

¡SOC!

MARSHALL
SUBDIRECTORA:
SUSANA LOPEZ AVILA

EL HOMBRE NO DEJÓ QUE LA MUCHACHA CAYERA AL SUELO.

NO SABES CÓMO LO SIEN-TO, BABY, PERO NEGOCIOS SON NEGOCIOS.

ABRIÓ LA VENTANA CON LA CHICA SOBRE SU HOMBRO.

AUNQUE ESTOY PENSANDO QUE POR ESTO VOY A ODIARME YO MISMO DURANTE TODA MI VIDA.

Argumento Original de :

BILLY FLYNN

AFUERA ESTABA SU CABALLO Y ATRAVEZÓ EN ÉL A LULÚ.

EL SHERIFF ME VA A PERSEGUIR. ¿QUÉ LE VOY A HACER?

POCO DESPUÉS CABALGABA A LA LUZ DE LA LUNA.

TODO LO QUE UNO HACE POR DINERO.

HASTA LA MEDIA NOCHE SE DETUVO.

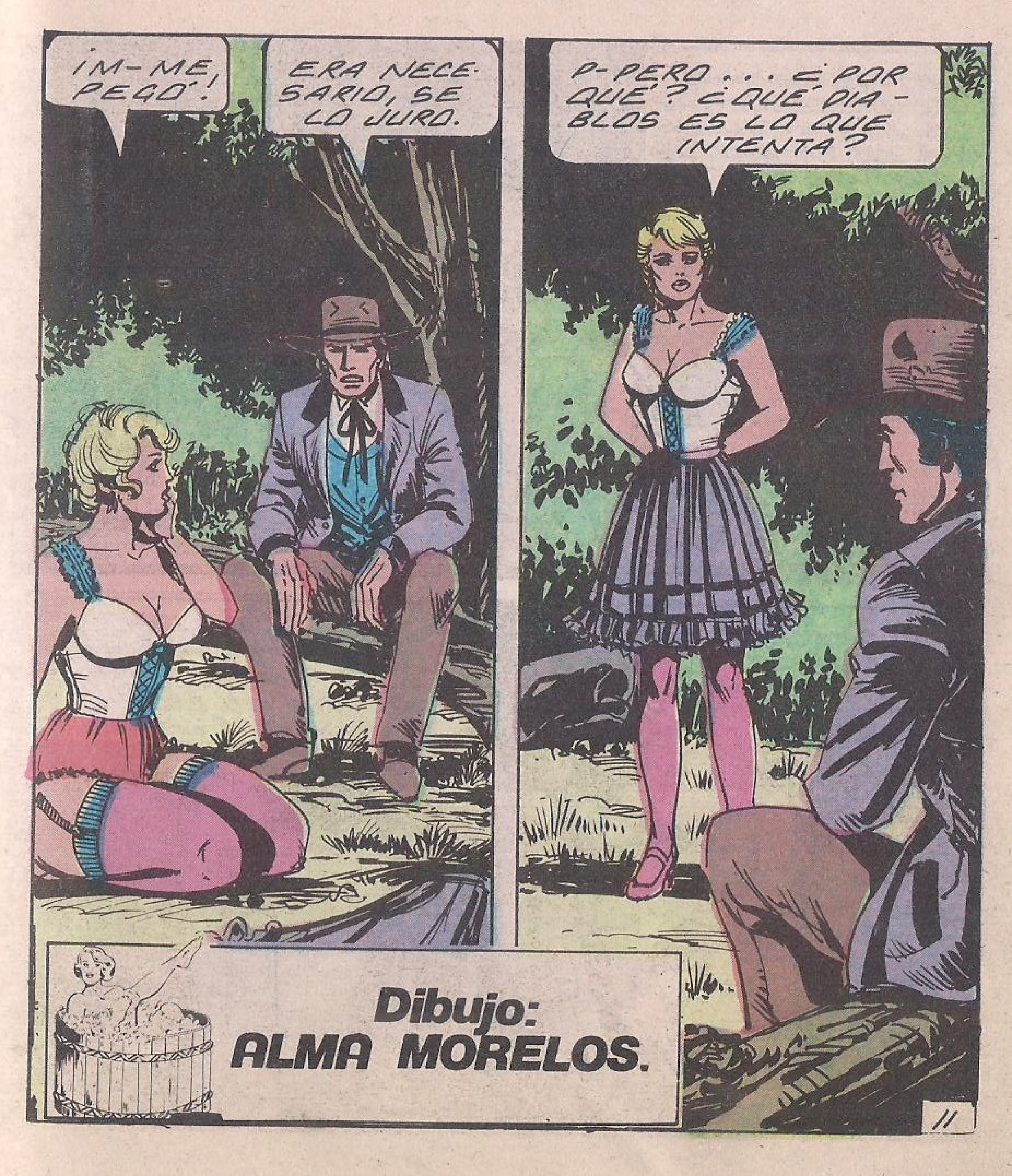
YA TENGO QUE DESCANSAR, NI EL CABALLO NI YO PODEMOS SEGUIR ASÍ.

PORTADISTA:
JORGE AVIÑA A.

LA MUCHACHA RECUPERÓ EL CONOCIMIENTO CUANDO KING LA PUSO SOBRE EL SUELO.

¿QUÉ...? ¿Q-QUÉ?

CALMA, ÉSTE ES SOLAMENTE UN PASO DE TRANSICIÓN HACIA LA RIQUEZA.


¡M-ME PEGÓ!
ERA NECESARIO, SE LO JURO.
P-PERO... ¿POR QUÉ? ¿QUÉ DIABLOS ES LO QUE INTENTA?
Dibujo: ALMA MORELOS.

NO ME LO TOME A MAL, SEÑORITA. LA ESTOY PONIENDO EN LA ANTESALA DE LA FORTUNA.
NO LO ENTIENDO. ¿QUÉ DIABLOS QUIERE USTED DECIR?
QUE ESTÁ USTED A PUNTO DE CONVERTIRSE EN LA REINA DE ARIZONA.

¡USTED DICE COSAS QUE NO ENTIENDO! ¡ESTÁ LOCO, PERO EL SHERIFF SE ENCARGARÁ DE USTED!

NO HABRÁ SHERIFF QUE ME PERSIGA, SE LO JURO.

¡ACABE DE UNA VEZ! ¿QUÉ DIABLOS INTENTA? ¿ES USTED UN SECUESTRADOR?

NADA DE ESO.

¿ENTONCES QUÉ? ¿QUÉ DIABLOS ES LO QUE SE PROPONE?

CASARLA. ¡Y LA VOY A CASAR MUY BIEN!

corrección dibujo:
DAGOBERTO JUÁREZ

UNA EXPRESIÓN DE GRAN ASOMBRO DISTORSIONÓ LAS BELLAS FACCIONES DE LA CHICA.

¡CASARME! ¿QUIÉN CARAMBAS ES USTED? ¿QUÉ DEMONIOS SE HA CREÍDO?

DESPUÉS DE QUE ESCUCHE LO QUE LE TENGO QUE DECIR, ESTOY SEGURO DE QUE ME LO AGRADECERÁ.
¿AGRADECERLE?
¿HA USTED OÍDO HABLAR DE RAY COMSTOCK?
¡CLARO QUE HE OÍDO HABLAR DE ÉL! ES UN GANADERO RIQUÍSIMO.

PUES ESE GANADERO ESTÁ PERDIDAMENTE ENAMORADO DE USTED. ES COMO UN REY Y QUIERE QUE USTED SEA LA REINA.

LA SANGRE DE LULÚ EMPEZÓ A HERVIR DE RABIA.

¿Y EL DESGRACIADO ME HACE RAPTAR? ¿NO PUEDE HABLAR CONMIGO CARA A CARA?

ES QUE, NO QUERÍA ESCUCHAR UNA NEGATIVA.

PUES NO ME VOY A CASAR CON EL, Y USTED, ESTA LOCO.

YO SOLAMENTE ESTOY HACIENDO UN TRABAJO POR EL CUAL ME VOY A GANAR CINCO MIL DÓLARES.

¡Y LA CÁRCEL! ¡A LOS DOS LOS VOY A METER A LA CÁRCEL!

ME VOY A ARRIESGAR, EL PRECIO VALE LA PENA.


¡ME LAS VAN A PAGAR, MALDITOS! ¡JURO QUE ME LAS VAN A PAGAR!
YA DESPUÉS PENSARÉ EN LA REVANCHA, POR AHORA DUERMA. LO VA A NECESITAR.
¿Y USTED CREE QUE ME VOY A DORMIR AHÍ?

BUENO, SI USTED NO QUIERE DORMIR ES COSA SUYA. LA NOCHE SERÁ BASTANTE LARGA.

AL PRINCIPIO, LULÚ LLORÓ DE RABIA, Y UN POCO DESPUÉS, DE DESCONSUELO. SE SENTÍA PRESA DE UNA TRAMPA INFERNAL.

SU CEREBRO IDEABA MIL FORMAS DE ESCAPAR, MIL FORMAS DE VENGARSE.

¿QUÉ SE HA CREÍDO ESE DESGRACIADO? ¿QUE PUEDE DISPONER DE VIDAS Y HACIENDAS?





ME QUEJARÉ CON EL SHERIFF.

AZUZÓ AL CABALLO INÚTILMENTE.



POR MÁS QUE LO TALONEABA, LA NOBLE BESTIA NO SE MOVÍA.

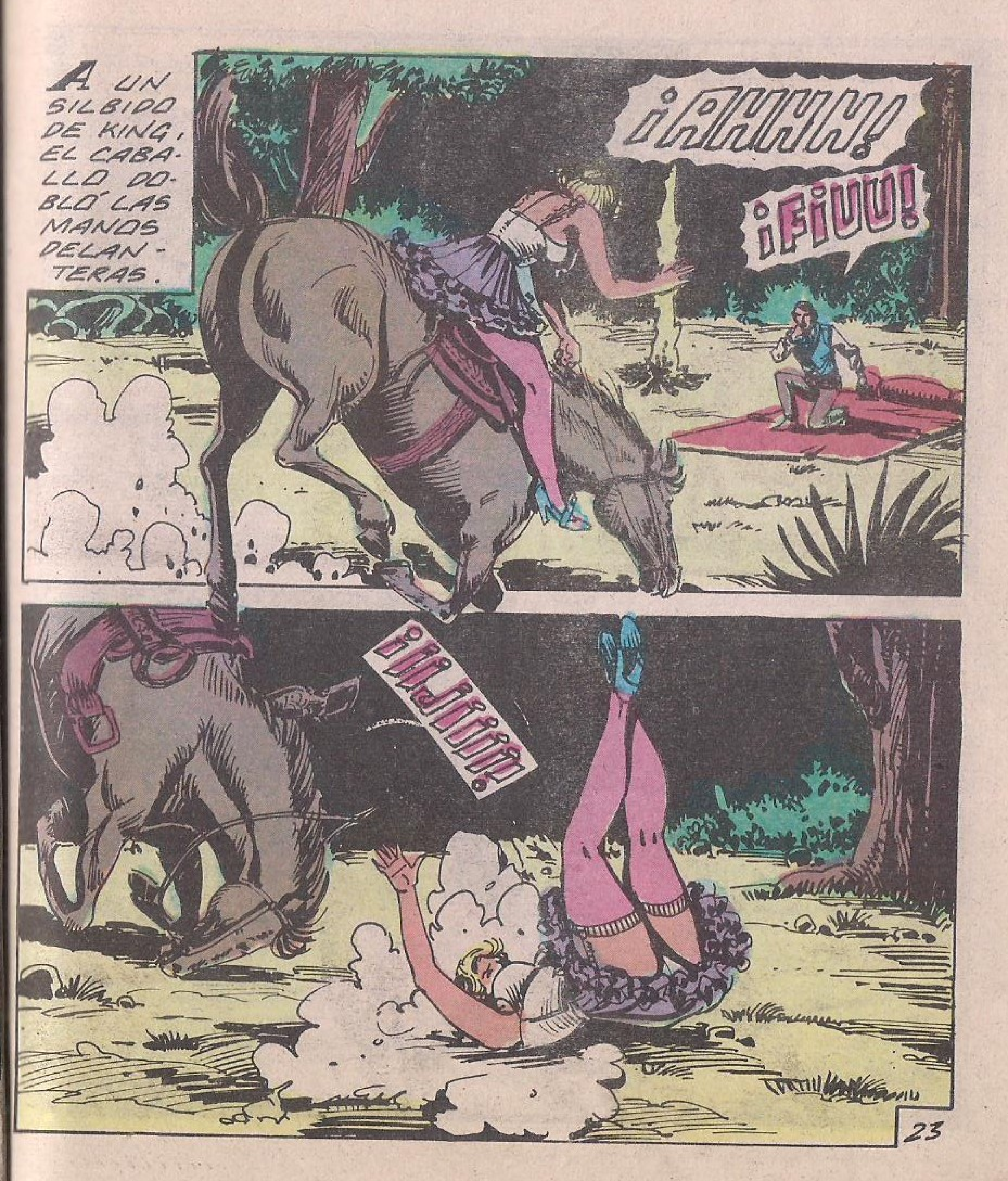


LA VOZ BURLONA DE KING ROMPIÓ LA OSCURIDAD.

RINGO NO SE MUEVE SIN MI CONSENTIMIENTO, ASÍ ES QUE MEJOR DESMONTE Y PÓNGASE A DORMIR.

LULÚ REDOBLÓ SUS ESFUERZOS.

¡MALDITO ANIMAL! ¡CAMINA YA...! ¡CAMINA!


A UN SILBIDO DE KING, EL CABALLO DOBLÓ LAS MANOS DELANTERAS.
¡AAAAY!
¡FIUU!

¿LO VE? ¡ES PREFERIBLE QUE NO LO INTENTE!

¡CANALLA...! ¡BASTARDO!

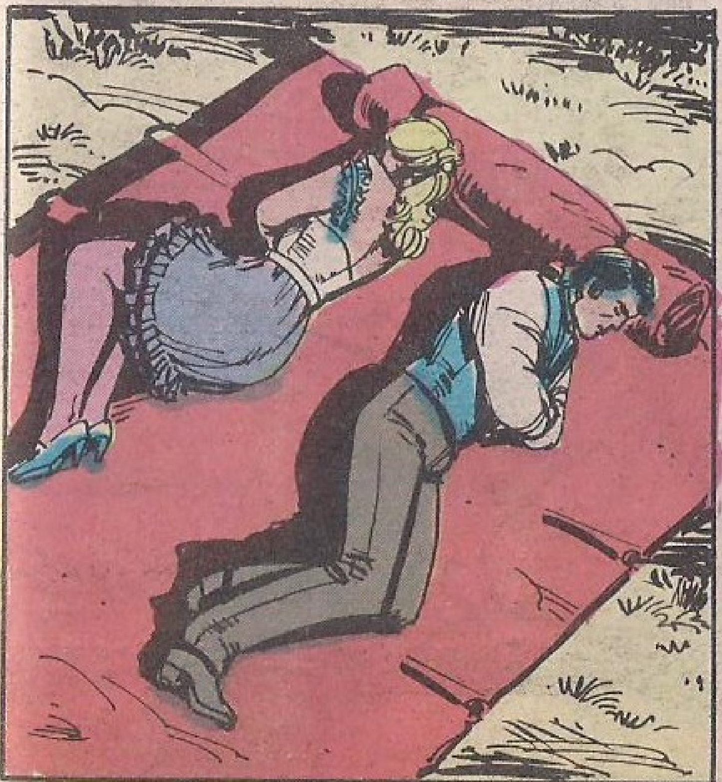
ABATIDA EN EL SUELO, SUMAMENTE DESCONSOLADA, LA BAILARINA VOLVIÓ A LLORAR.

¡AHH...! ¡MALDITOS...! ¡MALDITOS!

UN POCO DESPUES, EL COWBOY DORMÍA PROFUNDAMENTE.

MISARABLE... MISERABLE PELAGATOS. NO PASARÁS DE SER UN MANDADERO TODA TU VIDA.

AL FIN FUE VENCIDA POR EL SUEÑO.



Y EL FRÍO LE HIZO BUSCAR EL CALOR DE SU CUERPO.



EL COWBOY NO DORMÍA TAN PROFUNDAMENTE COMO HABÍA APARENTADO. SE MOVÍA CON NERVIOSISMO.

AHH, QUÉ PERFUME. QUÉ MUJER.

POR LA MAÑANA, SE LEVANTÓ MUY INQUIETO. A PESAR DE SUS ESFUERZOS, SOLAMENTE HABÍA PODIDO CONCILIAR EL SUEÑO DURANTE ALGUNOS MINUTOS.

SERÁ MEJOR QUE ACABE CON ESTA MALDITA TENTACIÓN.

DESPERTÓ A LULÚ Y LA SUBIÓ AL CA-BALLO

DESAYUNAREMOS MÁS ADELANTE, PRONTO LLEGARE-MOS A UNA CABA-ÑA DE PASTORES.

NO CREO QUE SE VAYAN A SALIR CON LA SUYA, ME ESCAPARÉ EN LA PRIME-RA OPORTUNIDAD.

ALLÁ TÚ, PA-RA ENTONCES YO YA ESTARÉ LEJOS.

¿TE DAS CUENTA DE QUE NO ERES MÁS QUE UN ESBIRRO A SUELDO?

ESO YA LO SABÍA. ES LO QUE HAGO HACE MUCHO TIEMPO.

¿Y NO TE DA PENA DECIRLO?

NINGUNA, TENGO QUE VIVIR Y ESO ES LO QUE PUEDO HACER.

POR FIN DIVISARON SU OBJETIVO.

MIRA ALLÁ, ESA ES LA CABAÑA.

¡AL DIABLO!

ANDA, DIME QUE NO SE ANTOJAN YA UN PAR DE HUEVOS FRITOS CON CARNE DE VENADO.

¡MALDITO SEAS!

LOS DOS HOMBRES APARECIERON COMO POR ARTE DE MAGIA, E INMEDIATAMENTE TRATARON DE ECHAR MANO A SUS REVÓLVERS.

LO QUE SUCEDIÓ ENTONCES FUE CASI INCREÍBLE.

¡BANG! ¡BANG!

PUEBLA PUE.: 5 de Mayo esq. 18 Poniente local 102-B. Frente al Museo Sta. Mónica.

GUADALAJARA JAL.: Av. Alcalde No. 279 sector Hidalgo, frente al templo de San José.

MONTERREY, N.L.: Av. Colón No. 265 Poniente a una cuadra del Mercado del Norte y a 3 cuadras de la Central Camionera

Alargue más su Placer con Mister Macho

Imagínate, un producto que te **MANTENGA EXCITADO MAS**, pero **MUCHO MAS TIEMPO**, creandote una **NUEVA DIMENSION DE PLACER SEXUAL**. Ya no experimentes más, **MR. MACHO** fue desarrollado científicamente para ayudar con sus exclusivos ingredientes, a proporcionar momentos de **VIGOROSO PLACER A TI Y A TU PAREJA.**

Con sólo una aplicación, sentirás una nueva sensación, llena de virilidad, que te hará más hombre y por supuesto ella podrá disfrutarte con mayor plenitud. **MR. MACHO PROLONGA Y MANTIENE** tu actividad **POR MUCHO MAS TIEMPO** del que alguna vez imaginaste.

Si tienes problemas de satisfacción, porque duràs muy poco tiempo en el **ACTO SEXUAL** prueba **MR. MACHO**, porque éste increible producto fue creado para el **HOMBRE** que ya se cansó de probar otros productos sin éxito, **MR. MACHO** efectivamente te **INCREMENTARA Y TE ALARGARA TU DELEITE PODRAS SEGUIR, Y SEGUIR Y SEGUIR.** Atrévete a vivir tu masculinidad intensamente, y al regresar al paraíso verás porque miles de hombres utilizan **MR. MACHO** para **INCREMENTAR SUS PLACERES**. Compruebalo hoy mismo, **ELLA TE LO AGRADECERA.**



TIJUANA B.C.: Av. Baja Cal. No. 724-A Zona Norte a una cuadra de la Carretera Internacional.

LEON GTO.: Calle Melchor Ocampo No. 704 entre calles de Camelia y Gardenia a espaldas de Telégrafos.

ATENCION PERSONAL EN TIENDAS DEL INTERIOR DEL PAIS

D.F. hable y haga su PEDIDO y le entregamos su producto en su domicilio.
TEL. 5-41-07-60

ENVIOS POR PAQ POST

PEDIDOS Del Interior del PAIS SIN COSTO Alguno Marcando el número.
TEL. 91-800-70166

INFORMES Del Interior del pais Marque el. TEL. 541-07-60

BUSQUE ATENCION PERSONAL Y DESCUENTOS ADICIONALES EN LAS TIENDAS D.F.

CENTRO: Palma No. 24 local 4, Col. Centro entre Madero y 5 de Mayo.
XOLA: Juana de Arco No. 8 local 9, Col. Moderna, a50 mts. del Metro Xola
PLATEROS: Molinos No. 102, Col. Molinos de Rosas a 30 metros del Periferico y a un costado de Unidad Lomas de Plateros.
IZTAPALAPA: Rojo Gomez No. 3-B, esquina con Av. Iztapalapa Col. Iztapalapa
CUITLAHUAC: Av. Cuitláhuac No. 25 local "A", Col. Popotla, a 100 metros del Metro Cuitláhuac.

PEDIDOS Y VENTAS EN U.S.A. PERSONNA DE MEXICO, S.A.C.V. P.O. BOX 516 Laguna Beach California 92652-0516. Mande Money Order en Dls.
PARA C. O. D. Mande por adelantado el costo de envio **$5.00 Dls.**

Nº1 EN CALIDAD RAPIDEZ Y GARANTIA

NO COMPRE IMITACIONES

FAVOR DE MANDAR SUS GIROS A NOMBRE DE
PERSONNA DE MEXICO
APDO. POSTAL 100-001 C.P. 02520 MEX. D.F.
L26-146 LV-775-93 N$ /Dls.

MISTER MACHO	**$78.00/$37.00**

SI COMPRA VIA C O D EL COSTO DE ENVIO ES $ 12.00 / $ 5.00
SI PAGA POR ADELANTADO NO PAGUE ENVIO
IMPORTE TOTAL DE SU COMPRA ____

☐ GIROS POSTALES (se obtiene en correo)
☐ GIROS BANCARIOS (se obtiene en el banco)
☐ C.O.D. SI UD. Prefiere pedir via COD se surtira unicamente con (EL PAGO POR ADELANTADO DEL COSTO DE ENVIO N$ 12.00 ó $ 5.00 DLS.)

NOMBRE ____ TEL ____
CALLE ____ No ____ INT ____
COLONIA ____ C.P. ____
CIUDAD ____ EDO ____ PAIS ____

GARANTIA Todos los Artículos han sido previamente comprobados por nuestra empresa, motivo por el cual le ofrecemos a usted 30 días para DEVOLVER el producto a partir de la fécha en que lo recibio y se le reembolsará el monto de su compra.

KING DESMONTÓ DE UN SALTO.
¡BANDIDOS! NO SE PERDIÓ GRAN COSA.

¡ERES UN ASESINO! ¡UN PISTOLERO! AHORA ME DOY CUENTA.
DE ALGO SE TIENE QUE VIVIR.

¡QUÉ HORROR!
ENTRA, NO TE HAGAS MALA SAN-GRE.
¡QUÍTALOS DE AHÍ! ¡QUÍ-TALOS DE AHÍ, CON UN DIA-BLO!
YA, YA... YA VOY.

EL HOMBRE ACEPTÓ DE MALA GANA.

¿POR QUÉ DIABLOS SON LAS MUJERES TAN DELICADAS?

YO POR ÉSO JAMÁS ME VOY A CASAR.

CUANDO REGRESÓ AL LADO DE LULÚ...

YA LOS QUITÉ DE LA PUERTA PARA QUE NO LOS VEAS.

Y AHORA, VOY A FREIR UNA ME-DIA DOCENA DE HUEVOS. VAS A VER QUE ME QUEDAN EXQUI-SITOS.

MÁS TARDE...

Y ESOS POBRES MUERTOS . . . ¿SE VAN A QUEDAR AHÍ NOMÁS?

NO, EL PATRÓN YA MANDARÁ A ALGUIEN PARA QUE LOS ENTIERRE.

¡YA ODIO A TU MALDITO PATRÓN!

ALLÁ TÚ, PUEDES HACER LO QUE QUIERAS, PERO TE ACONSEJO QUE NO LO ODIES A ÉL. LAS ESPOSAS NO DEBEN ODIAR A SUS MARIDOS.

¡NO ME VOY A CASAR CON EL, TE LO JURO! ¡NO ME VOY A CASAR CON EL!

NO TE CASES CON EL SI NO QUIERES.

LA GRAN HERRADURA ERA UNO DE LOS RANCHOS MÁS RICOS Y PRÓSPEROS DEL ESTADO DE ARIZONA.

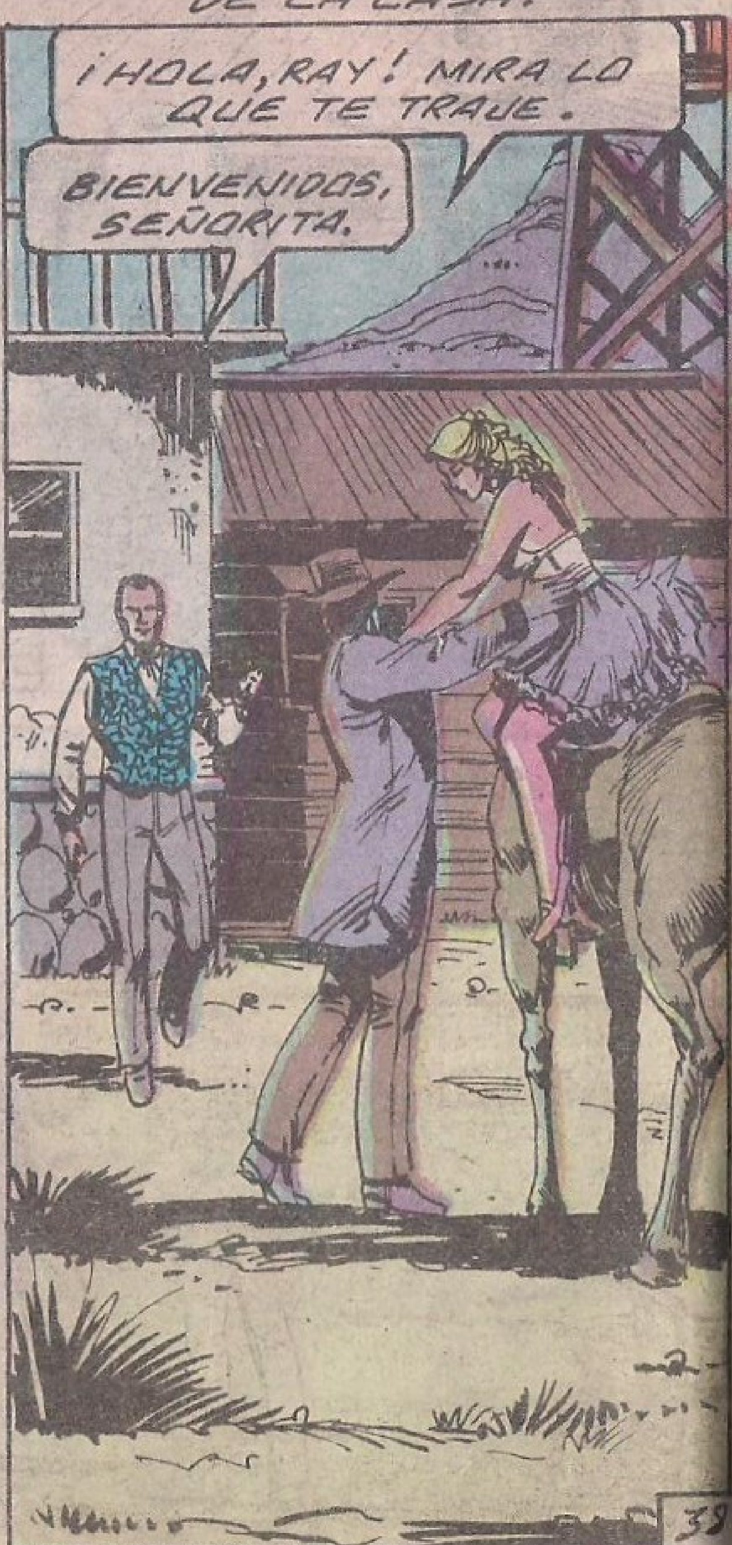
MIRA . . . TODO ESO MUY PRONTO SERÁ TUYO.

¡YA TE DIJE QUE NO LO QUIERO!

BUENO, YO YA TE TRAJE HASTA AQUÍ, ASÍ QUE AHORA HAZLE COMO QUIERAS.

STERN RANCH

UN HOMBRE AGRADABLE, Y BIEN PARECIDO SALIÓ DE LA CASA.



¡ENGREÍDO...! ¡PETULANTE! ¿CREE USTED QUE PUEDE MANEJAR A LA HUMANIDAD A SU ANTOJO?

N-NO ENTIENDO... ¿QUÉ ES LO QUE QUIERE DECIR?

QUIERE DISPONER DE MI VIDA POR UN CAPRICHO.

POR FAVOR, NO COMPRENDO.

LA COSA ES QUE YO LE OÍ DECIR QUE TENÍA QUE CASARSE CONTIGO.

¿CÓMO...? ¿CÓMO TE ATREVISTE?

DE OTRA MANERA NO HABÍA VENIDO, RAY. ENTIÉNDELO.

¿ACASO EL SEÑOR NO ESTABA AL TANTO DE LA SUCIA MANIOBRA QUE TÚ COMETISTE?

BUENO, NO... EL SOLAMENTE ME DIJO QUE TE INVITARA.

RAY MOVIÓ LA CABEZA CON DISGUSTO.





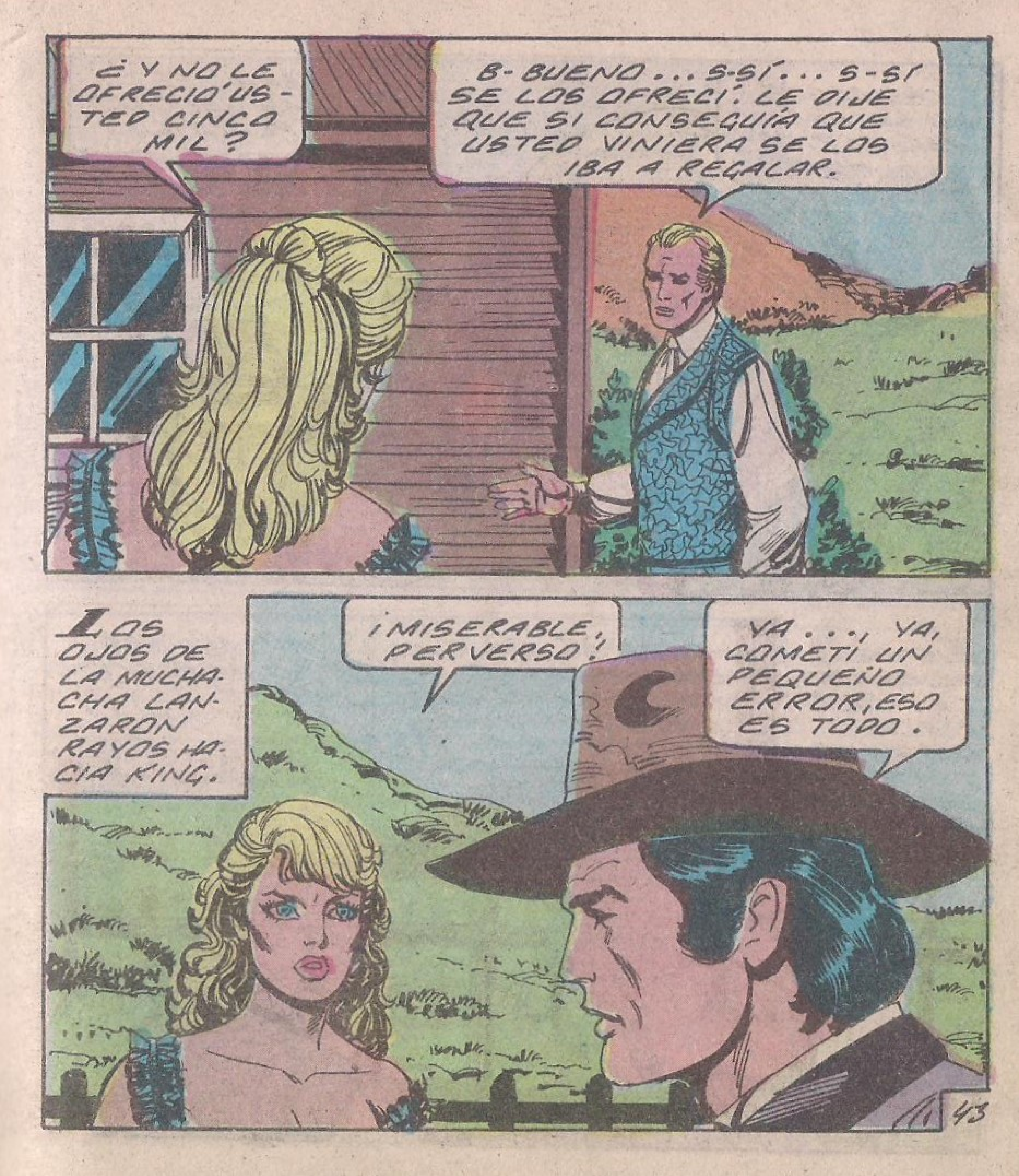
LAS COSAS NO SE HACEN ASÍ, HERMANO.

¡BAH! ES LO MÁS SENCILLO Y PRÁCTICO.

LULÚ SE SENTÍA ABOCHORNADA Y DISGUSTADA.

¿ACASO USTED, SEÑOR STERN, NO ESTABA AL TANTO DE LO QUE HIZO ESTE MALDITO?

NO. YO SOLAMENTE LE DIJE QUE LA INVITARA A PASAR UNOS DÍAS CON NOSOTROS.


¿Y NO LE OFRECIÓ USTED CINCO MIL?
B-BUENO... S-SÍ... S-SÍ SE LOS OFRECÍ. LE DIJE QUE SI CONSEGUÍA QUE USTED VINIERA SE LOS IBA A REGALAR.
LOS OJOS DE LA MUCHACHA LANZARON RAYOS HACIA KING.
¡MISERABLE, PERVERSO!
YA..., YA, COMETÍ UN PEQUEÑO ERROR, ESO ES TODO.

¿PUEDO MARCHARME AHORA?

CLARO QUE SÍ, NO ES USTED UNA PRISIONERA. PERO ESO SÍ, YO LE ACONSEJO QUE SE QUEDE CUANDO MENOS UN DÍA, DEBE DESCANSAR.

EN ESE MOMENTO, LA MUJER RECORDÓ LOS MALOS TRATOS QUE HABÍA RECIBIDO, LO RUDO DEL CAMINO...

PUES SÍ, CREO QUE ME HARÍA FALTA QUITARME LAS MOLESTIAS DEL VIAJE.

MI CASA ESTÁ A SU DISPOSICIÓN. HÁGAME EL FAVOR DE PASAR.

¿QUIERE USTED DARSE UN BAÑO? ORDENARÉ QUE SE LO PREPAREN INMEDIATAMENTE.

POR FAVOR.

¡QUÉ CASA TAN BELLA TIENE, SEÑOR STERN!

PARA MÍ NO SERÁ TAN BELLA HASTA QUE ENCUENTRE UNA MUJER QUE ME ACOMPAÑE.

RAY LA CONDUJO AL CUARTO DE BAÑO.

¡PUES LE DESEO SUERTE, SEÑOR STERN!

GRACIAS.

UN POCO DESPUÉS...

NO CABE DUDA QUE ESTA CASA ESTÁ PUESTA A TODO LUJO.

¿CASARME CON ÉL? ¿QUITARME DE LA MALA VIDA QUE HE LLEVADO HASTA AHORA? ¿NO SERÍA UNA GANGA?



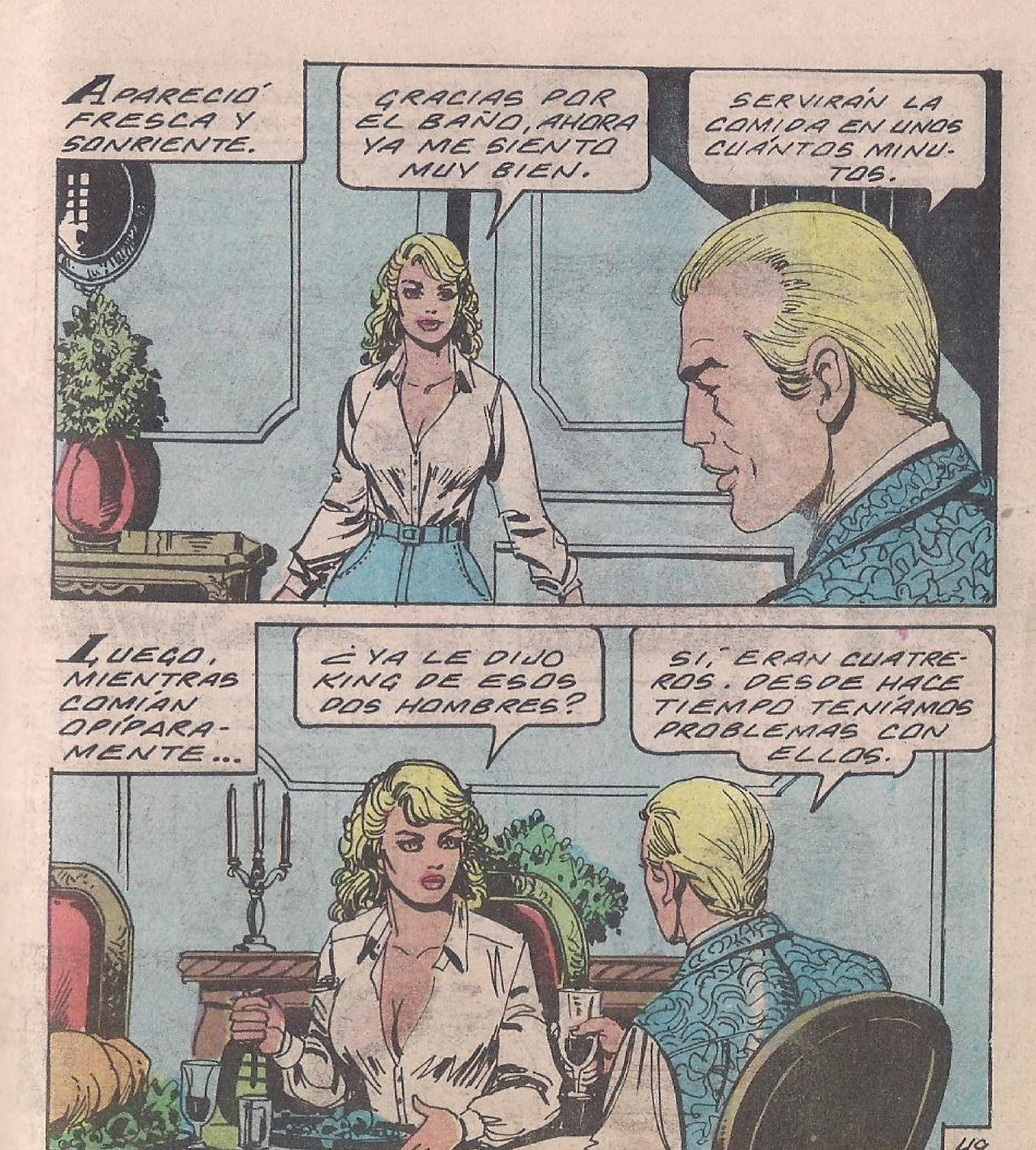


HUMM...ME ESTÁN DANDO GANAS.

RAY LE PROPORCIONÓ UNA CAMISA NUEVA.

DESPUÉS DE TODO, CREO QUE NO ME HARÍA MAL QUEDARME AQUÍ UNOS CUÁNTOS DÍAS. SERÍAN COMO VACACIONES.



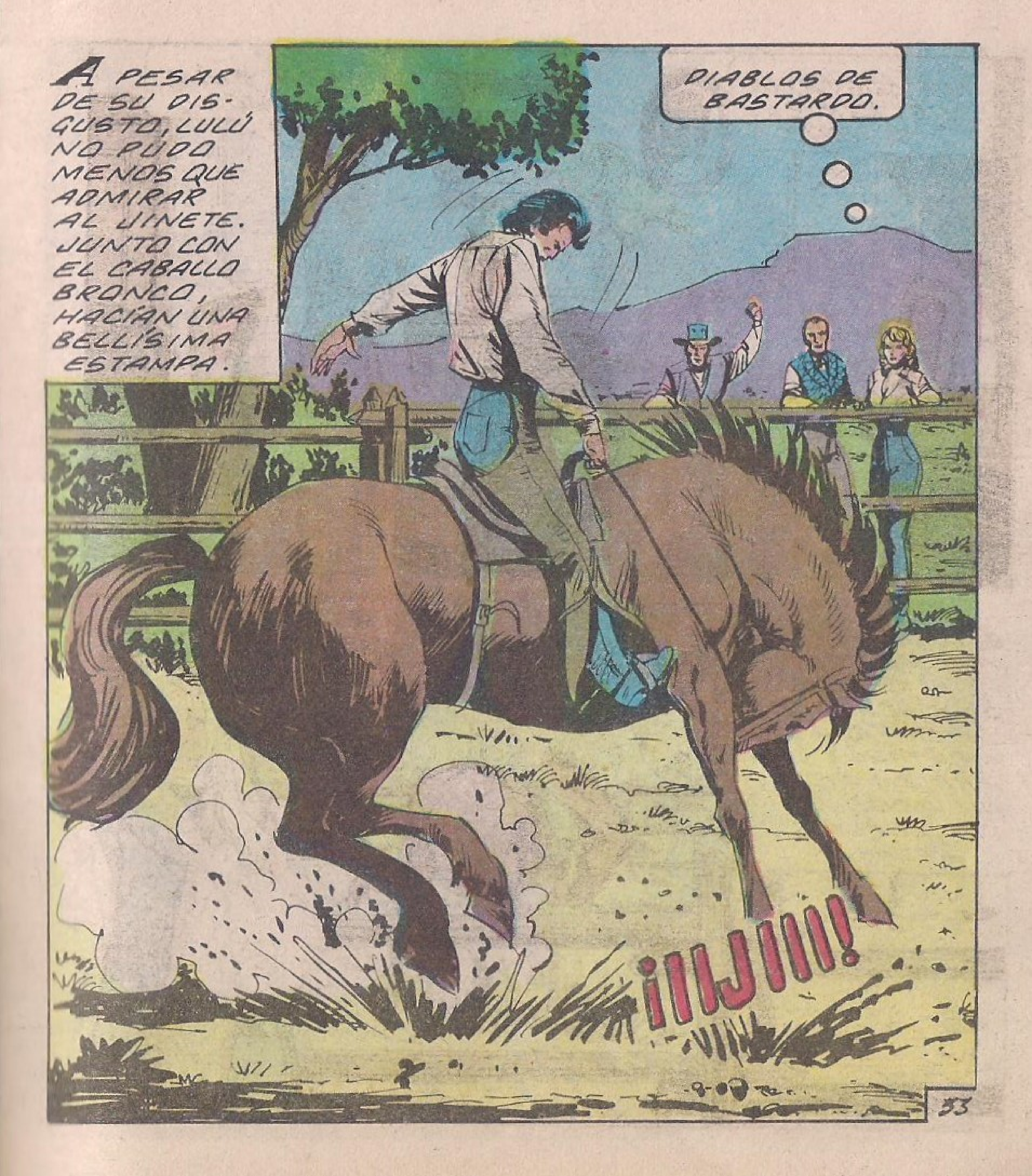

APARECIÓ FRESCA Y SONRIENTE.
GRACIAS POR EL BAÑO, AHORA YA ME SIENTO MUY BIEN.
SERVIRÁN LA COMIDA EN UNOS CUÁNTOS MINUTOS.
LUEGO, MIENTRAS COMÍAN OPÍPARAMENTE...
¿YA LE DIJO KING DE ESOS DOS HOMBRES?
SÍ, ERAN CUATREROS. DESDE HACE TIEMPO TENÍAMOS PROBLEMAS CON ELLOS.

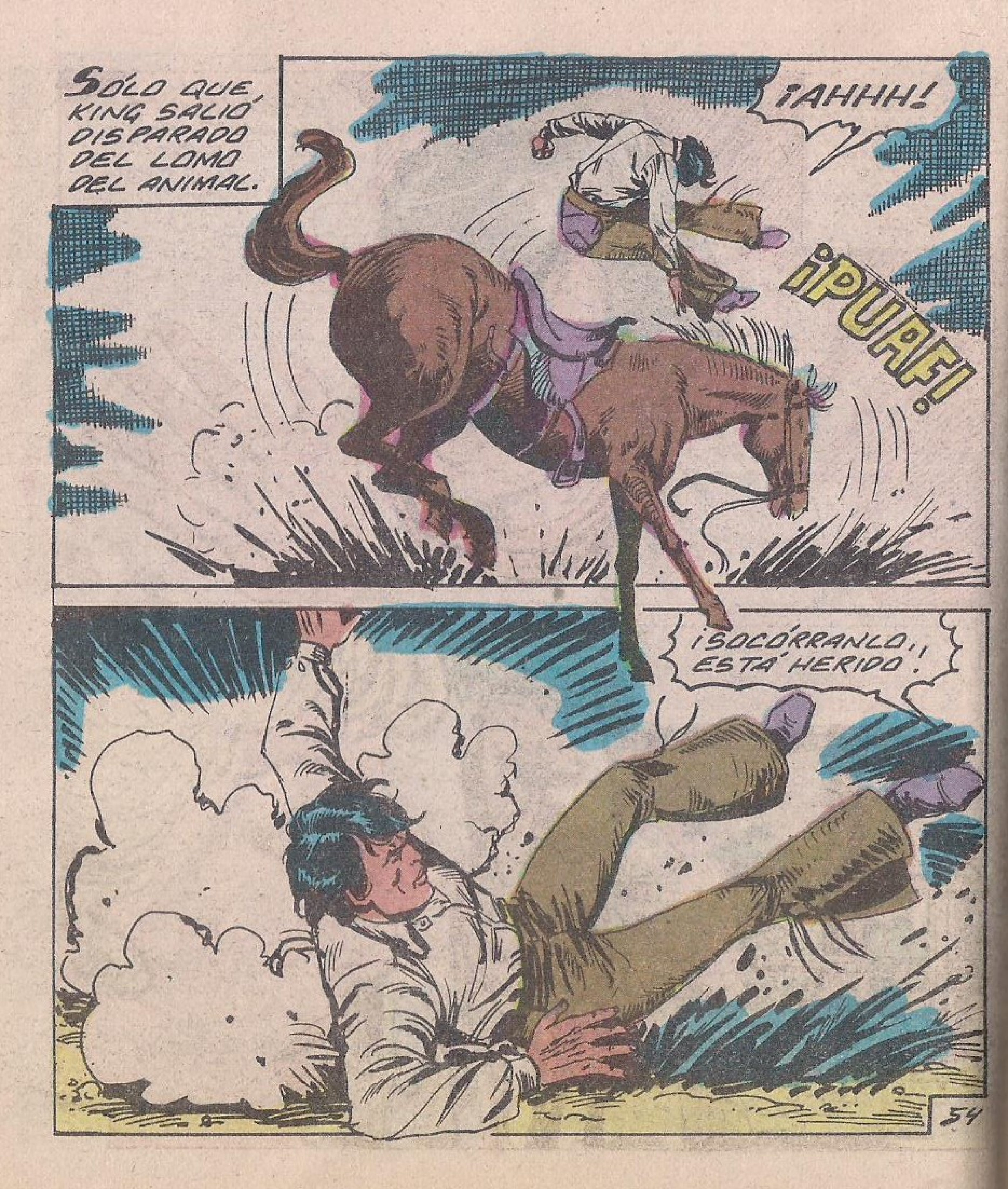
¡DIOS MÍO...! ¡PERO CÓMO LOS MATÓ!
SI SE DESCUIDA UN POCO, ELLOS LO HUBIERAN LIQUIDADO A ÉL.
¡PERO QUÉ RAPIDEZ, SANTO SEÑOR! ¡QUÉ RAPIDEZ!
TIENE UN DON PARA MANEJAR LAS ARMAS. YO NO HE PODIDO.

ME GUSTARÍA
VISITAR SU
RANCHO.

ESTÁ BIEN,
VAMOS.

CUANDO SE
ACERCARÓN
Á UN CORRAL,
EL MUCHACHO
YA ESTABA
MONTADO
ARRIBA DE
UN DEMONIO
CON CUATRO
PATAS.


A PESAR DE SU DISGUSTO, LULÚ NO PUDO MENOS QUE ADMIRAR AL JINETE. JUNTO CON EL CABALLO BRONCO, HACÍAN UNA BELLÍSIMA ESTAMPA.
DIABLOS DE BASTARDO.
¡¡IJ!!!!


SÓLO QUE, KING SALIÓ DISPARADO DEL LOMO DEL ANIMAL.
¡AHHH!
¡PUAF!
¡SOCÓRRANLO!, ¡ESTÁ HERIDO!

PERO KING SE LEVANTÓ SOLO Y SE SACUDIÓ.

¡TRAIGAN A ESE MALDITO ANIMAL! ¡TRÁIGANLO OTRA VEZ!

¡AHORA VERÁS, DESGRACIADO! ¡AHORA VERÁS!

N-NO...

EL POTRO
BUFABA
ENLOQUE-
CIDO.

¡LO VA A
MATAR!

PERO ESA
VEZ LA BES-
TIA ACABÓ
POR DETE-
NERSE, SU-
MAMENTE
AGOTADA.

¡VIVA...!
¡VIVA!

¡ES UN DIABLO! ¿VERDAD?

¡UY! CREÍ QUE ESE CABALLO LO IBA A MATAR.

AHORA VEN POR ACÁ, TE ENSEÑARÉ LO DEMÁS.

EL ESTABLO ERA UNA COSA ESPECIAL.

HE ESTADO EMPEZANDO A FORMAR UN PIE DE ORDEÑA, ÉSTO ES EL PRINCIPIO.

¡AH! PRECIOSOS ANIMALES.

Y TAMBIÉN TENGO UNAS CABALLERIZAS MUY GRANDES.

LUEGO SALIERON AL CAMPO.

HAY MUCHÍSIMA TIERRA, MÁS DE LA QUE SE PUEDE DESEAR. HE IDO COMPRÁNDOSELA POCO A POCO A SUS PROPIETARIOS.

¿PERO PARA QUÉ TODO ESTO? ME SIENTO MUY SOLO, NECESITO PENSAR EN UN HEREDERO, EN ALGUIEN... QUE RECIBA TODO EL PRODUCTO QUE HE ACUMULADO CON TANTO TRABAJO.

¡PORQUE KING ES UN BOTARATE! UN DÍA DE ESTOS SE LARGA, Y NO LO VOLVERÉ A VER.

LA MUCHACHA SINTIÓ UNA LIGERA OPRESIÓN EN EL PECHO.

¿SE VE FRECUENTEMENTE?

SÍ, A VECES LO PIERDO DE VISTA DURANTE MUCHO TIEMPO. ES UN VAGABUNDO DE CORAZÓN.

¿PUES QUÉ ES LO QUE HACE?
BEBER Y BUSCAR PLEITOS. ESA ES SU OCUPACIÓN FAVORITA.
¡OH! LO PUEDEN MATAR.
YA SE LO HE DICHO, PERO NO ME HACE CASO. ES UN INCONSCIENTE.

Y BIEN, YA HAS VISTO TODO LO QUE YO TENGO. AHORA CONTESTAME CON FRANQUEZA. ¿TE CASARÍAS CONMI-GO?

¿POR INTERÉS?

ESO SERÍA AL PRINCIPIO, YO ESTOY SEGURO QUE CON EL TIEMPO ME LLE-GARÍAS A QUERER.

NO SÉ...
VOY A PEN-
SARLO.

NO TIENES
NECESIDAD DE
CONTESTAR INME-
DIATAMENTE. TÓ-
MATE TU TIEMPO.

AQUELLA NOCHE, LULÚ NO PUDO DORMIR MUY BIEN.
PASARON MIL IDEAS ENCONTRADAS POR SU CEREBRO.

SÍ, CREO QUE
YA ES HORA DE
TERMINAR CON
ESA VIDA ERRAN-
TE Y MALOLIEN-
TE. ES UNA BUE-
NA OPORTUNI-
DAD.



LANZÓ UN SUSPIRO DE SATISFACCIÓN.



AL DÍA SIGUIENTE...

ESTÁ BIEN, RAY, VOY A ACEPTAR TU PROPOSICIÓN. ME VOY A CASAR CONTIGO.

¡AHH! ¡ME HACES FELIZ!

KING MIRÓ INTENCIONADAMENTE A LA MUJER.

Y NO ME IMPORTA QUE ME VEAS DE ESA MANERA, KING. YA SÉ QUE ME CASO POR INTERÉS, PERO ESTOY SEGURA QUE POCO A POCO VOY A ENAMORARME DE TU HERMANO.

HABÍA ALGO DE DESPECHO EN LA MUECA QUE HIZO EL COWBOY.

YO TE TRAJE PRECISAMENTE PARA ESO. ¿NO ES VERDAD?

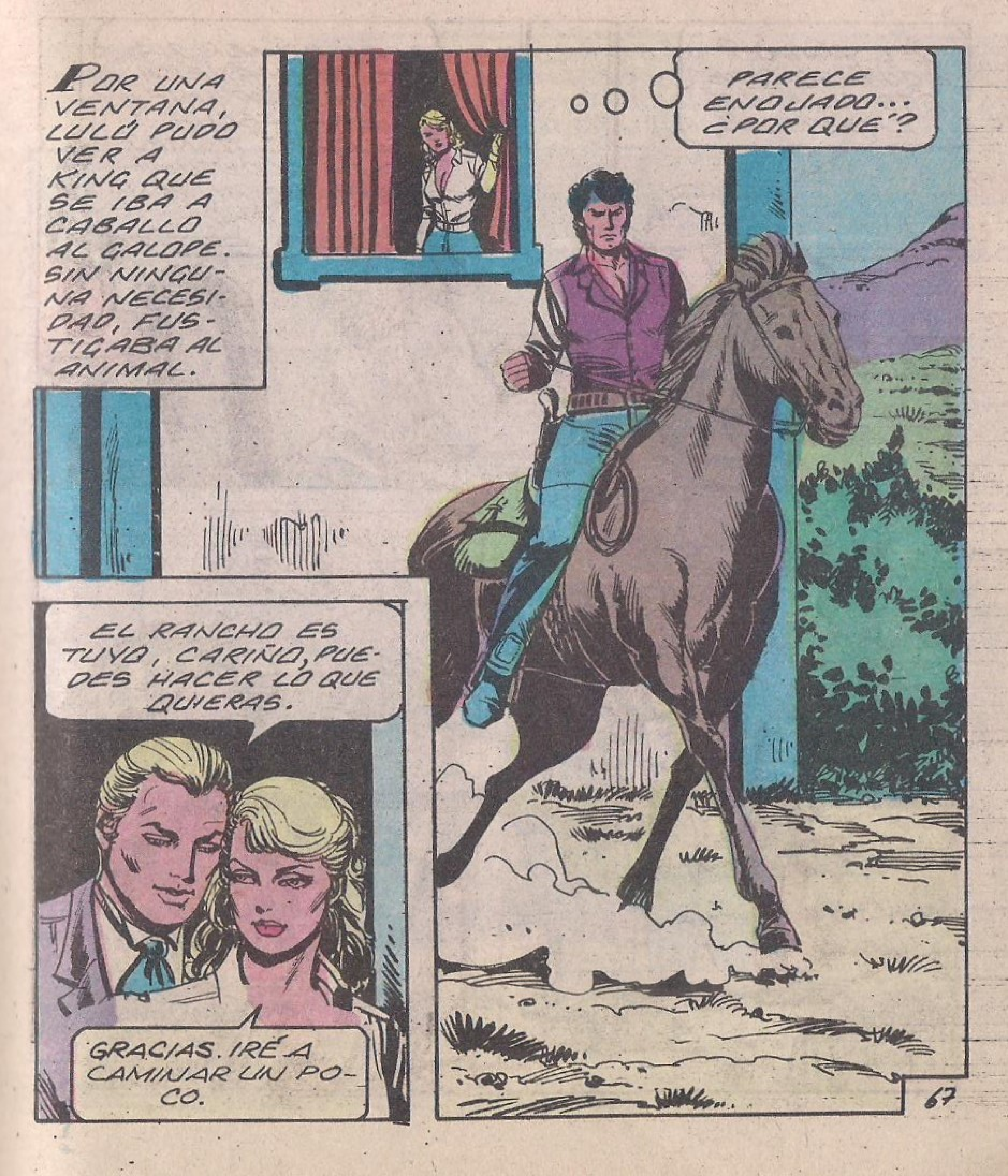
SÍ, Y TE LO AGRADEZCO.

¿CUÁNDO? ¿CUÁNDO QUIERES QUE NOS CASEMOS?
EL PRIMER DÍA DE PRIMAVERA. ESA SERÁ UNA BUENA FECHA, Y TENDRÉ TIEMPO PARA ACOSTUMBRARME AL RANCHO.

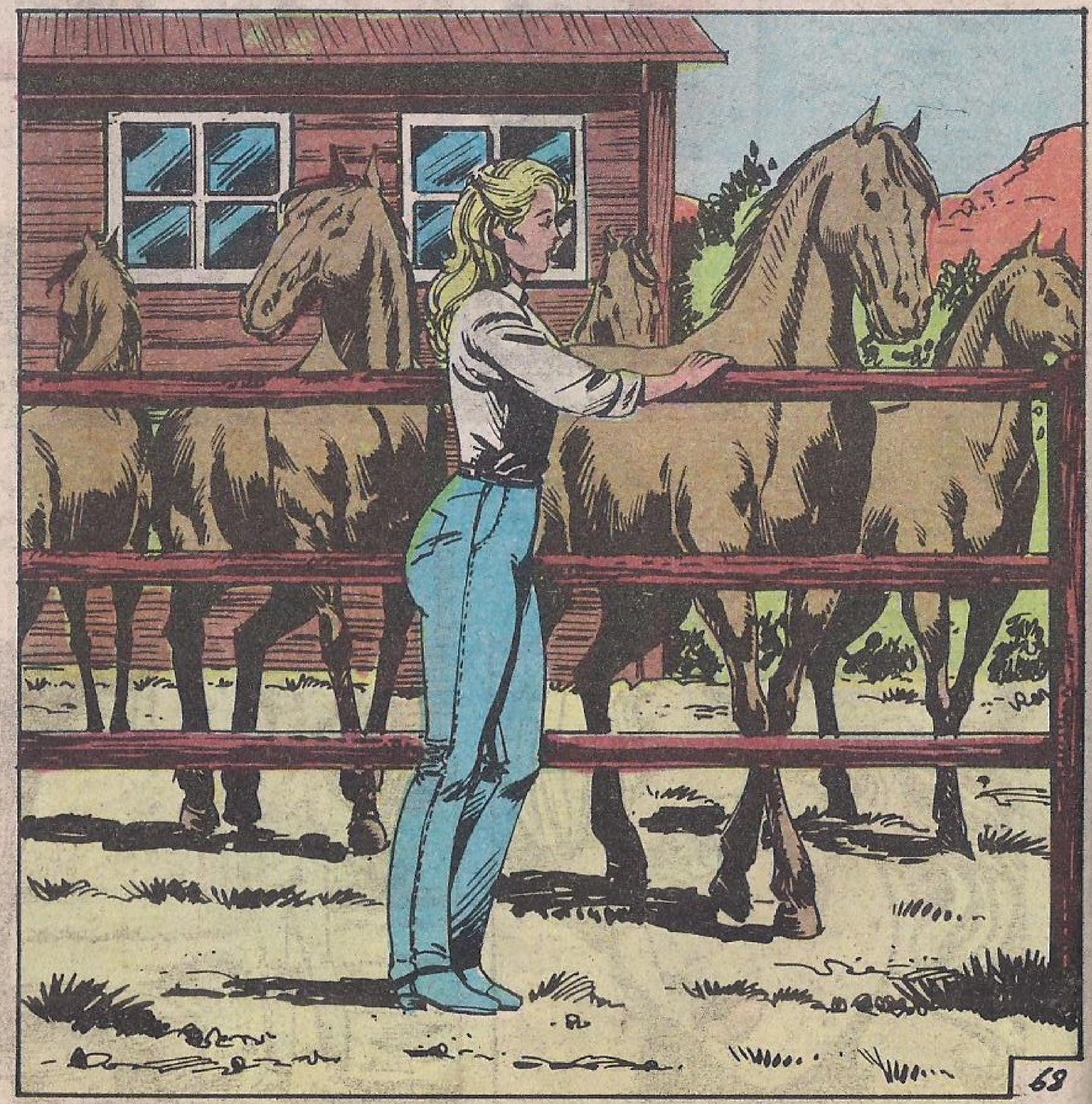
KING SE LEVANTÓ VIOLENTAMENTE.






POR UNA VENTANA, LULÚ PUDO VER A KING QUE SE IBA A CABALLO AL GALOPE. SIN NINGUNA NECESIDAD, FUSTIGABA AL ANIMAL.
PARECE ENOJADO... ¿POR QUÉ?
EL RANCHO ES TUYO, CARIÑO, PUEDES HACER LO QUE QUIERAS.
GRACIAS. IRÉ A CAMINAR UN POCO.

AL PRINCIPIO, LA MUJER SOLAMENTE SE DEDICÓ A OBSERVAR LAS CONSTRUCCIONES E INSTALACIONES DEL RANCHO, QUE ERAN MUY EXTENSAS. SE VEÍA PROSPERIDAD POR TODAS PARTES.



PERO SU PENSAMIENTO VOLABA UNA Y OTRA VEZ HACIA EL SINVERGUENZA DE KING. SIN SABER POR QUÉ, SE SENTÍA IRRITADA.

¿A DÓNDE IRÍA?

ESTABA ENOJADA Y DESPECHADA POR LO MAL QUE LA HABÍA TRATADO, Y NO COMO DEBIÓ HACERLO CON UNA MUJER TAN BONITA COMO ELLA.



ACABÓ POR HACER UNA MUECA DE INDIFERENCIA.



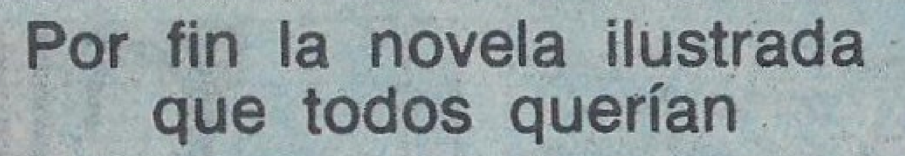
MÁS TARDE, CONVERSÓ AGRADABLEMENTE CON RAY DURANTE LA COMIDA.

¿POR QUÉ NO TRABAJA TU HERMANO EN EL RANCHO?

RAY HIZO UN GESTO DE IMPOTENCIA.









EL UMBRAL DE
ULTRATUMBA
SUSPENSO Y TERROR

Historias, sacadas del más allá,
magistralmente escritas
y dibujadas a todo color.

¡NOOOOO!

¿POR QUÉ LO PERMITES? ¿ACASO NO PUEDES OBLIGARLO A QUE TE AYUDE?

RAY HIZO OTRA MUECA DE IMPOTENCIA.



¡PUES CIÉRRALE LA BOLSA, NO LE DES DI-NERO!

EL DINERO NO LE IMPORTA, SE VA AL MONTE DE CACERÍA.

DURANTE LOS SIGUIENTES DÍAS, LULÚ SE SINTIÓ COMO UNA REINA. RAY LA LLENABA DE ATENCIONES. SIN EMBARGO, ESTABA INSATISFECHA. IGNORABA EL MOTIVO.

Y EL DÍA DE LA PRIMAVERA SE ESTABA ACERCANDO, SE SENTÍA MUY INQUIETA Y NO SABÍA POR QUÉ.

DIO UN BRINCO CUANDO VIO LLEGAR A KING, LLENO DE POLVO Y CON MIRADA CANSADA.

CUANDO BAJÓ DEL CABALLO...

¡HOLA, MUÑECA! ¿QUÉ TAL HAS ESTADO?

LULÚ HIZO UN GESTO DE RABIA.

COMO SI A TI TE IMPORTARA.

¿QUÉ TE IMPORTA A TI, SI ME IMPORTA A MÍ? LO ESENCIAL ES QUE RAY SE SIENTA SATISFECHO. ¿O NO...?

¡ERES UN FLOJO! NO TIENES EN CUENTA TODO LO QUE TRABAJA TU HERMANO.

EL TRABAJO ES CANSADO Y FASTIDIOSO. ¿ACASO NO LO SABÍAS?

DURANTE LA COMIDA, RAY FUÉ EL QUE HIZO EL GASTO DE LA CONVERSACIÓN.

...Y YA SON TRES DÍAS SOLAMENTE LOS QUE FALTAN PARA LA BODA. ¿VAS A ESTAR AQUÍ?

TAL VEZ. NO ESTOY MUY SEGURO.

LOS OJOS DE LULÚ BRILLARON DE RABIA.

¿CÓMO ES POSIBLE QUE NO VAYAS A ESTAR EN LA BODA DE TU HERMANO?

PARA MÍ SERÁ MUY TRISTE VER CÓMO SE ECHA LA SOGA EN EL CUELLO.

YO TE AGRADECERÍA QUE FUERAS MI PADRINO.

¡VÁYANSE AL DIABLO LOS DOS!

RAY INCLINÓ LA CABEZA CON TRISTE EXPRESIÓN.

NO ENTIENDO LO QUE LE PASA A ESTE MUCHACHO. JAMAS SE HABÍA COMPORTADO ASÍ.

AQUELLA NOCHE, A LA BELLA LULÚ LA ACTITUD DE KING NO SE BORRABA DE LA MENTE.

ES UN LÉPERO, UN BARBAJÁN, NO SIENTO NINGUNA CONSIDERACIÓN POR NADA.


UNOS GOLPECITOS EN LA VENTANA LA SOBRESALTARON.
¿EH?
TOC... TOC...
SE ECHÓ UNA BATA ENCIMA Y SE ASOMÓ.
¡KING....! ¿QUÉ HACES AQUÍ?
NO LEVANTES LA VOZ, VINE PARA HABLAR CONTIGO.

¿QUÉ DIABLOS QUIERES?

KING LA TOMÓ DEL BRAZO.

VAS A VENIR CONMIGO.

¡AAH!

LA MUCHACHA
NO TUVO TIEM-
PO DE GRITAR.
KING LE TAPÓ
LA BOCA CON
LA MANO.

RÁPIDAMENTE
LA CONDUJO
HASTA SU CABA-
LLO.

TRANQUILA.

LULÚ PATALEÓ, Y TRATÓ DE DESASIRSE DE LO FÉRREOS BRAZOS PERO NO PUDO.

QUIETA, NO QUIERO LASTIMARTE.

TODO SUCEDIÓ RÁPIDAMENTE.

YA ESTABAN LEJOS DEL RANCHO CUANDO KING DESMONTÓ Y LA BAJÓ DEL CABALLO.

¡M-MALDITO! ¡B-BASTARDO! ¿QUÉ DIABLOS ES LO QUE HACES?

KING SONRIÓ BURLONAMENTE.

YA LO VES... TE ESTOY RAPTANDO.

¿CÓMO...? ¿CÓMO TE ATREVES? ¿TRAICIONAS A TU PROPIO HERMANO? ¿QUÉ CLASE DE CUCARACHA ERES?

UNA CUCARACHA ENAMORADA.

LA MUCHACHA EXCLAMÓ ASOMBRADA.

¿ESTÁS TRATANDO DE DECIRME QUE TE HAS ENAMORADO DE MÍ?

¡COMO UN ESTÚPIDO! ¡COMO UN TARADO!

¡PUES ESO A MÍ NO ME IMPORTA! ¡VOY A CASARME CON ÉL...! ¡VOY A CASARME CON RAY!

¿POR QUÉ...? ¿PORQUE YA TE DIJO QUE, SOLAMENTE ÉL MANEJA EL DINERO? ¿QUE YO NO PUEDO POR INSTRUCCIONES DE MI DIFUNTO PADRE?

LA CHICA SE SENTÓ EN EL PASTO.

¿CÓMO...? ¿ESO QUIERE DECIR QUE TÚ NO TIENES TU DINERO PROPIO?

NO, ME TENGO QUE CONFORMAR CON LO QUE RAY ME SUELTA "GENEROSAMENTE". POR ESO FUE QUE ACEPTÉ LOS CINCO MIL DÓLARES QUE ME DIO.

¡PERO TÚ TIENES TANTO DERECHO COMO ÉL, KING!

PUES SEGÚN EL ABOGADO, NO, SOLAMENTE HASTA QUE ÉL MUERA.

KING SE SENTÓ A SU LADO...

PUES LLÉVAME ENTONCES DE REGRESO, YO NO QUIERO A UN POBRETÓN! ¡SI TU HERMANO MANEJA EL DINERO, ENTONCES ME CASO CON ÉL!

LULÚ YA NO PUDO SEGUIR GRITANDO PORQUE TENÍA LA BOCA DE KING COMPLETAMENTE PEGADA A LA SUYA.

LA MUJER
LUCHÓ Y
FORCEJEÓ
PERO NADA
PUDO HACER
CONTRA LA
FUERZA
BRUTA DE
AQUEL TI-
TÁN.

ENTONCES
EL VÉRTIGO
LOS ENVOL-
VIÓ...

LA MUJER RECUPERÓ LA CONCIENCIA DE SUS ACTOS VARIAS HORAS DESPUÉS, CUANDO SACIARON SU PASIÓN.

¡OHH!

¡DIOS SANTO, CÓMO TE QUIERO!

LULÚ LO GOLPEÓ CON FURIA.

ME OBLIGASTE, HAS SEDUCIDO A LA PROMETIDA DE TU HERMANO. ¡DE TU PROPIO HERMANO!

TE QUIERO, DEBES SABER QUE TE QUIERO.

¡DÉJAME EN PAZ! ¡YA DÉJAME EN PAZ! QUIERO VOLVER A CASA.

ES QUE... ¿NO ME PREFERIRÍAS A MÍ?

¡CLARO QUE NO! ¡TU HERMANO TE MANGONEA Y NADA PUEDES TENER SIN SU CONSENTIMIENTO! ¿TE IMAGINAS LO QUE HARÍAS? ¡TE DEJARÍA SIN UN QUINTO HASTA QUE MURIERAS!

EL DINERO NO ES TAN NECESARIO CUANDO EXISTE EL AMOR.

SÍ ES NECESARIO. ¡CLARO QUE ES NECESARIO! ¡YO LO SÉ MUY BIEN!

LULÚ, YO, TRABAJARÍA PARA TI, COMO UN ESCLAVO.

¡AL DIABLO, LLÉVAME A CASA! ¡LLÉVAME A CASA, POR FAVOR!

LUEGO, MIENTRAS CABALGABAN...

TE RUEGO QUE LO PIENSES, LULÚ. EL DINERO NO ES TAN IMPORTANTE CUANDO HAY AMOR.

¡ESO DICES TÚ PORQUE NO HAS SUFRIDO PENAS NI MISERIAS! ¡YO SÍ!

AMANECÍA CUANDO LLEGARON AL RANCHO.

ESTAMOS LLEGANDO. ES NUESTRA ÚLTIMA OPORTUNIDAD, LULÚ.

¡YA LO DECIDÍ, YA TE LO DIJE!

KING VOLVIÓ A MARCHARSE, PERO ESA VEZ, LULÚ LO VIO PARTIR CON LÁGRIMAS EN LOS OJOS.

¿LO AMO YO TAMBIÉN? NO, NO...

IBA HACIA SU RECÁMARA CUANDO SE LLEVÓ UNA SORPRESA.

¿POR QUÉ ANDAS ASÍ? ¿POR QUÉ LLORAS?

LULÚ AGACHÓ LA CARA Y APRESURÓ EL PASO...

¡DÉJAME EN PAZ AHORA! DESPUÉS TE EXPLICARÉ.

LOS DÍAS SIGUIENTES FUERON MUY PENOSOS PARA LA MUCHACHA. EL RECUERDO DE LO SUCEDIDO CON KING LE PERSEGUÍA.

POCO HABLABA Y RAY RESPETABA SU SILENCIO, INTUÍA QUE SE HABÍA DESATADO UNA TORMENTA EN EL INTERIOR DE LA MUJER. AL FIN, LOS DIQUES DE SU AMOR REVENTARON.

¡NO PUEDO MÁS...! ¡NO PUEDO MÁS! ¡AAH!

¿QUÉ TE PASA, CARIÑO?

TENGO QUE DECIRTE LA VERDAD, AMO A KING. ¡LO AMO CON TODA MI ALMA!

RAY SE LE ACERCÓ...

MMM, ESO ME ESTABA YO TEMIENDO. SÍ, LO PRESENTÍA. ¿Y POR QUÉ DIABLOS NO SE LO DICES?

LA BELLA CARA RETRATÓ ASOMBRO...

¿TÚ...? ¿TÚ QUIERES QUE YO SE LO DIGA?

CLARO QUE SÍ, NO DARÍA RESULTADO QUE TE CASARAS CONMIGO CONTRA TUS SENTIMIENTOS.

¡OH, RAY, ERES EL HOMBRE MÁS DIVINO DEL MUNDO! ¡EL HOMBRE MÁS DIVINO DEL UNIVERSO!

Y EL MÁS TONTO.

¿QUÉ VOY A HACER? ¿QUE LE VOY A DECIR?

VE A BUSCARLO AL PUEBLO. AL VERTE, YO CREO QUE ÉL COMPRENDERÁ.

KING SE HALLABA EN EL SALOON.
¡KING...! ¡KING!
¿TÚ...? ¿QUÉ DIABLOS HACES AQUÍ?
¡HE VENIDO A DECIRTE QUE TE AMO! ¡ME CASARÉ CONTIGO!

PERO YA SABES QUE EL DINERO LO TIENE MI HERMANO.
¡NO ME IMPORTA! ¡ESO YA NO ME IMPORTA NADA!
¿ESO QUIERE DECIR QUE VAS A CASARTE POR AMOR?
SÍ, SOLAMENTE POR AMOR. ¡QUE EL DIABLO SE QUEDE CON LA RIQUEZA!


SE BESARON SIN IMPORTAR-LES LOS TES-TIGOS.
¡ESTA SÍ QUE ES VIVA, LO PEZCÓ!

AQUELLA MISMA NOCHE REGRESARON AL RANCHO. SE HABÍAN CASADO PRECIPITADAMENTE.

¡RAY...! ¡RAY, VEN A FELICITAR A LOS NOVIOS!

RAY APARECIÓ CON UNA COLT EN LA MANO.

¡TRAIDOR, ME LA QUITASTE! ¡TE VOY A MATAR!

LULÚ SE INTERPUSO ENTRE LOS DOS.

¡NO, NO, POR FAVOR NO VAYAS A DISPARAR! ¡PERDÓNALO! ¡PERDÓNAME A MÍ TAMBIÉN!

¿DEVERAS QUIERES A ESTE BABOSO? ¿CÓMO ES POSIBLE SI YO TENGO EL DINERO?

¡NO ME IMPORTA! ¡NOS AMAMOS!

¿QUIERE DECIR QUE TE CASAS POR AMOR?
SÍ, POR AMOR. ¡YO LO QUIERO CON TODA MI ALMA!
RAY FUE A ESTRECHAR LA MANO DE KING.
TE FELICITO, KING, TE CONSEGUISTE A UNA MUJER. NO LA CONSIGUIÓ TU DINERO.

LA CHICA SE DESCONCERTO.

¿SU DINERO..? ¿QUÉ QUIERES DECIR, RAY?

TE MENTIMOS UN POCO, LULÚ, KING NO ES MI HERMANO, SOLAMENTE ES MI AMIGO Y MI PATRÓN.

AQUELLO ERA DEMASIADO PARA LULÚ.

¿QUÉ ES LO QUE DICES?

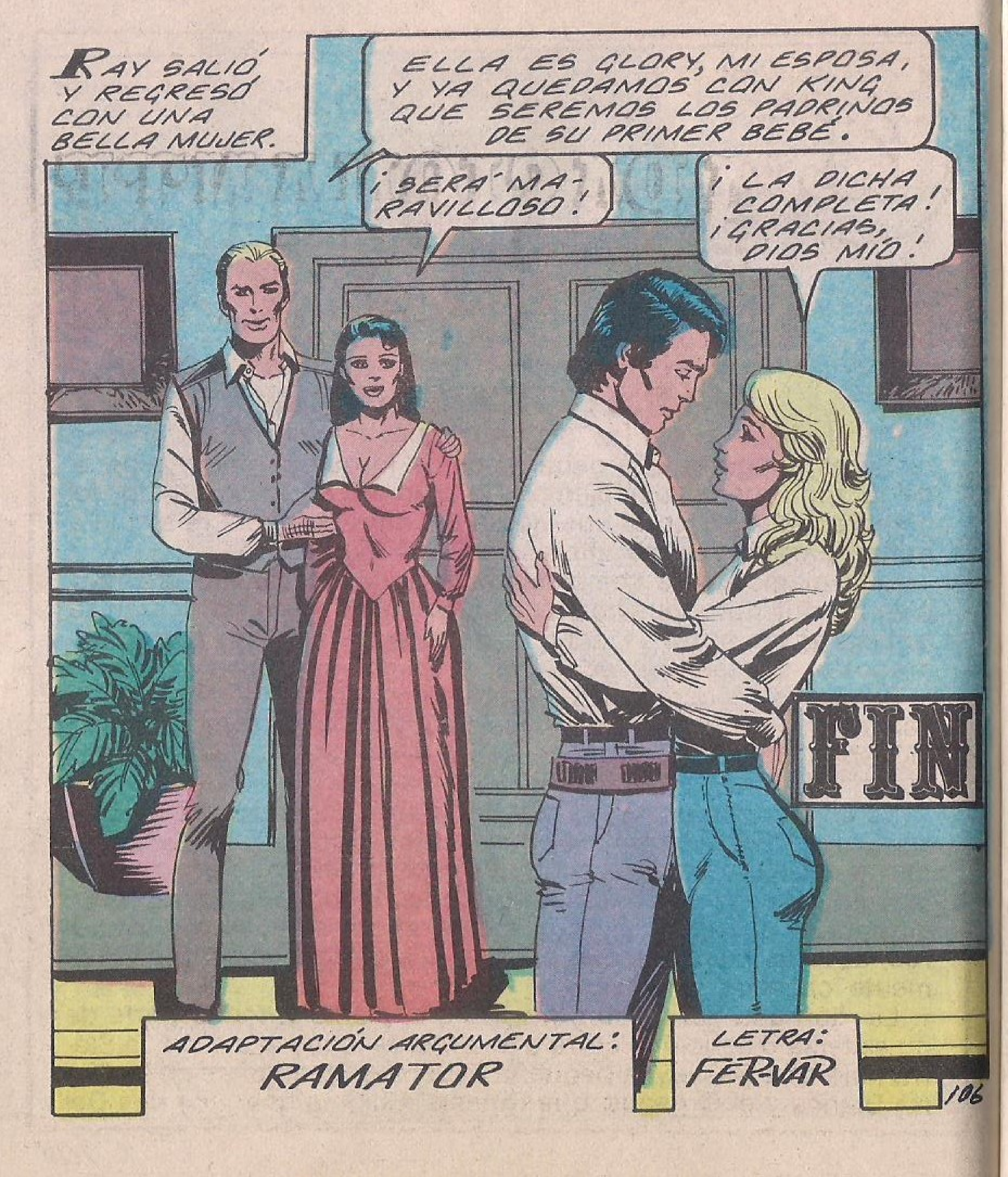
KING DESEABA CASARSE, PERO NO QUERÍA HACERLO CON UNA MUJER QUE SOLAMENTE VIERA SUS BILLETES. ¿COMPRENDES?



EL LIBRO VAQUERO AÑO XV No. 775 Fecha de aparición: 30-Septiembre-1993

Publicación Semanal editada por NOVEDADES EDITORES, S.A. DE C.V. Morelos 16 C.P. 06040. Tel.: 518-54-83 al 91 ext. 226. Gerente de Producción: LIC. HUMBERTO PEREZ GOMEZ. COMERCIALIZADORA DE PUBLICIDAD MEXAPRESS, S.A. LIC. ROBERTO MONTI G. GERENTE DE PUBLICIDAD TELS. 277-44-77, 277-45-27. FAX 273-0311 Impresa en NUEVA IMPRESORA Y EDITORA, S.A. Km. 1½ Carretera Lago de Guadalupe, San Mateo Tecoloapan, Estado de México, Tel.: 379-00-11. Distribuidora LIBRERIA ATENEA, S.A. Constitución 915. Tijuana B.C. P.E.S.A. 633 W. Chula Vista, Cal. En el D.F., Unión de Voceadores de Periódicos y Revistas, Licitud de Título No. 1831. Licitud de Contenido No. 1085. Otorgada por la H. Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación con fecha 4 de agosto de 1981. Franqueo Pagado. Publicación periódica. Permiso No. 081 1182. Características 224751601. Autorizado por SEPOMEX.

SR. RAFAEL MARQUEZ TORRES
DIRECTOR DE EL LIBRO VAQUERO


RAY SALIÓ Y REGRESÓ CON UNA BELLA MUJER.
ELLA ES GLORY, MI ESPOSA, Y YA QUEDAMOS CON KING QUE SEREMOS LOS PADRINOS DE SU PRIMER BEBÉ.
¡SERÁ MARAVILLOSO!
¡LA DICHA COMPLETA! ¡GRACIAS, DIOS MÍO!
FIN
ADAPTACIÓN ARGUMENTAL: RAMATOR
LETRA: FER-VAR

EL APASIONANTE Oeste.

Por: ORN SINGER

En el viejo Oeste, los pioneros que lo recorrieron, ponían nombres a lugares que daban idea de lo que se podía esperar de la zona, como por ejemplo la planicie de la "Jornada del hombre muerto", en la que no se encontraba nada, ni siquiera ramas para hacer las imprescindibles fogatas.

Esta planicie, era completamente árida, el camino era muy plano y muy duro, que hacia que incluso las bestias de carga se lastimaran las pezuñas, además de estar rodeada de sierras pedragosas, en las que no había ni rastros de agua.

Los sitios rocosos, eran los preferidos por los apaches para esconderse y emboscar a los blancos, ya que las rocas, proporcionaban un buen escondite, así como presentaban un buen punto para atacar por sorpresa.

Se dice que la primera señal que daban los indios de su presencia, eran pequeñas columnas de humo que salían tras las rocas, o el silbido de una flecha que cruzaba el aire. Pero cuando esto sucedía, ya era tarde para que los blancos buscaran refugio, por lo que era común que cayeran asesinados o prisioneros, además claro, de que perdían sus pertenencias, principalmente caballos y mulas.

La "jornada del hombre muerto", la planicie, forma parte de un sistema o serie que corre a lo largo de la meseta entre la Sierra Madre al Oeste y la pequeña cadena de montañas de la Sierra Blanca y el Organos, que forman la colina entre los ríos Del

Norte y Pecos.

El Río del Norte (Bravo) algunas veces llevaba el agua muy lodosa debido a la constante abrasión de los bancos de tierra, pero a principios del siglo pasado, los "paseños" afirmaban que tenían propiedades curativas y químicas que prevenían enfermedades del riñón, como cálculos, además de sanar afecciones de la piel.

La Laguna del Muerto, en la época de lluvias se llenaba, ya que estaba en una depresión de la planicie.

Otro problema al que se enfrentaban con frecuencia los colonizadores blancos, sobre todo al atravesar el desierto, era la falta de pastura para los animales de carga, así que los más previsores, incluían entre su cargamento, alimentos para las bestias, pero como no tenían idea de las distancias y desconocían totalmente el territorio, no podían calcular las necesidades.

Un fenómeno que se observaba frecuentemente, era el ascen-



so de las aguas a lugares, aparentemente secos, como sucede con la marea en las playas. Se dice, que esto ocurría al anochecer, así que fueron bastantes los colonos que se asustaron con este fenómeno de la naturaleza, e incluso, hay anécdotas que relatan como algunos perdieron sus pertenencias o parte de ellas, por haberlas dejado en éstos lugares.

La zona de la planicie del "hombre muerto" tenía abundantes minerales, pero como la zona estaba infestada de apaches, no fueron visitadas para examinarlas, sino cuando se organizaban expediciones que iban a combatir a los indios.

Esas sierras también eran famosas por la gran cantidad de hierbas medicinales, consideradas de gran valor que crecían allí y que los apaches solían ir a vender a El Paso, claro que ésto lo hacían cuando estaban en buenas relaciones con los habitantes de ese, en aquel entonces pequeño poblado.

La búsqueda de hierbas medicinales por el hombre blanco, se inició de hecho desde que llegaron al territorio, ya que fueron muchos los médicos y botánicos que llegaron del Nuevo Mundo para conocerlas y registrarlas, así como para certificar sus cualidades.

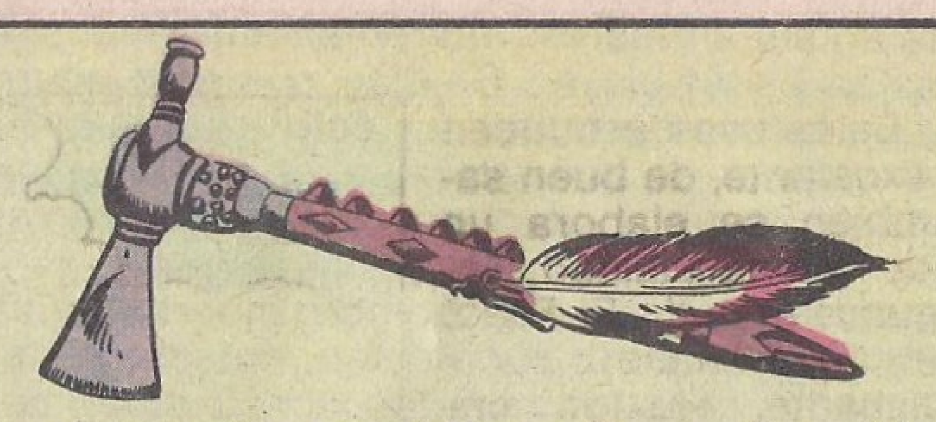
Son pocos, desafortunadmente, los testimonios de estos científicos, sobre todo escritos, que nos hablan de sus hallazgos.

Los indios Pueblo de Nuevo México, poseen conocimientos ancestrales sobre el uso de hierbas medicinales, así como colorantes que todavía usan en productos artesanales por ejemplo.

Aparte están las hierbas consideradas "mágicas" o de la suerte, en las que hay variedad de cactus y agaves como la popular savila mexicana, que por cierto, también es curativa.

El peyote, por poner un ejemplo, es usado entre algunos indios de aquellas tierras, también con fines mágicos, básicamente para "recibir mensajes de deidades" o enviar ofrendas a espíritus, no con otros fines.

Claro que en ésto, como en muchas otras cosas, el uso se ha ido degenerando, desvirtuando, y desafortunadamente, son muchos los jóvenes que al no saber usarlo, se intoxican y mueren.



La primera colonización de El Paso, Texas, fue allá por los años de 1585, cuando Fray Agustín Ruiz, un monje franciscano estableció una misión en los alrededores:

"Fray Ruiz, en compañía de otros dos llamados Benavides y Marcos, descubrió en los nativos una loable disposición a recibir la palabra de Dios y abrazar la "santa fé católica", permaneciendo aquí un tiempo considerable, rezando por los indios y logrando muchas conversiones milagrosas...

"Poco después, Benavides regresó a España, donde describió la riqueza de la región y la "muy buena índole" de los aborígenes. Entonces fue designado don Juan Oñate para conquistar, tomar posesión y gobernar la remota colonia, y en su camino a Santa Fé estableció una población permanente en El Paso. Doce familias de la vieja Castilla acompañaban a Oñate a Nuevo México para establecer la colonia, y sus descendientes aún permanecen allí dispersos por la provincia...

"Algunos años después, los conquistadores españoles fueron echados de Nuevo México y se establecieron en el Paso, donde erigieron una fortificación y se mantuvieron allí hasta la llegada de refuerzos de México...

George F. Ruxton, que recorrió a principios del siglo pasado extensas zonas del Oeste americano, dice que, las granjas de El Paso eran grandes y que cada familia vivía en una de ellas, en casas hechas de adobe, bien cuidadas y limpias, con parcelas separadas, con hermosos jardines y viñas.

En cuanto a la explotación de los campos dice que: "Aquí se cultiva trigo, maíz y otros granos y la tierra está admirablemente adaptada para el cultivo de la vid, de la cual hay abundantes

campos. Estas uvas producen un vino excelente, de buen sabor. También se elabora un brandy de buena calidad, llamado aguardiente de El Paso, que es muy estimado...

Naturalmente, Ruxton critica a los "paseños" de aquella época, que según su opinión, no aprovechaban como era debido las tierras así como los productos que de ella obtenían:

"Con una buena administración adecuada, la industria del vino podría ser buen negocio en el interior del país, que hasta ahora consume vinos franceses que por su traslado son muy caros, mientras que el vino de El Paso tiene tan buena calidad como los de Francia o España. Hay frutas de todo tipo, comunes a las regiones templadas, y abundantes vegetales de buena calidad.

Y sigue el viajero de hace casi doscientos años, relatándonos hechos que actualmente, se nos antojan fantásticos y hasta increíbles:

"Aquí, como en cualquier sitio del norte de México, la gente vive en constante temor a



los indios y los frecuentes asaltos apaches han acabado casi con los caballos, mulas y el ganado que había en el valle. Además, los de Nuevo México a menudo se disfrazan de indios y asaltan esas poblaciones (como ocurrió durante mi visita, cuando fueron atrapados dos de ellos) y frecuentemente acompañan a los apaches en sus viajes y tropelías.

"Los habitantes de El Paso se han organizado en un cuerpo de tropas denominadas "auxiliares", de setecientos hombres, pero a pesar de ellas, los apaches atacaron una mulada en las inmediaciones de la ciudad...

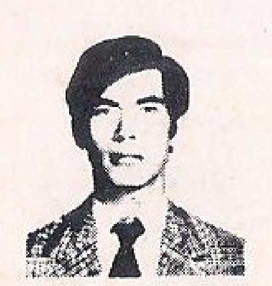
"La valentía de dos negros, que antes habían sido esclavos en la nación cherokee, evitó que robaran todo el ganado. Uno de los pastores fue muerto, pero cuando los indios se llevaban a los animales, los negros tomaron sus rifles y lograron rescatarlos...

Este cronista, afirma que los famosos "auxiliares" eran en realidad "una andrajosa tropa que rompía el corazón... que algunos usaban arcos y flechas y rústicas escopetas, que montaban en miserables caballos, que parecían cualquier cosa menos aguerridos guerreros...

Cuenta que cuando salió de la ciudad para seguir a Nuevo Mxíco, esta "tropa" se ofreció cortésmente a acompañarlo, pero que el no quería: "pues sabía que en caso de una taque indio, no podrían ayudarme... y si me exponía más a que los indios me atacaran, pero mis protestas fueron atribuídas a la modestia, así que no tuve otro remedio que salir al frente de la banda de valientes "paseños que me escoltaron hasta los límites del estado...

El valor de los cronistas de tiempos pasados, es sin lugar a dudas el testimonio vivo que plasmaron en sus diarios de viaje, aunque, como es de esperarse, se reflejan también posiciones personales.

RUXTON.-Aventuras.



"HE NOTADO MUCHO ADELANTO.
Es verdaderamente asombroso cómo actúa su profesorado, y créanme que yo era una persona que no tenía confianza en el estudio por correspondencia."

Enrique Ciapara Wicochea, Banco Nacional de México, S. A., Tijuana, B. C.

INSTITUTO MAURER

Instituto Maurer, fundado en 1953, está inscrito en la Secretaría de Educación Pública con la clave C-75686 para estudios que no requieren incorporación. Miembro del International Council for Correspondence Education, afiliado a las Naciones Unidas y miembro del Consejo Nacional de Enseñanza Abierta, A.C.

Al aprobar el primer examen mensual el estudiante puede solicitar informes sobre el **Plan Estudie Gratis y Gane dinero.**

Los libros de estas carreras son importados.

Inscríbase por teléfono

para mayor rapidez llame a los teléfonos Lada: 915

518-58-34 512-10-31 521-88-67 521-87-05 518-27-91

De 7 AM a 6 PM, de lunes a viernes

Si usted vive fuera de México, mande el cupón y recibirá información

Carreras

	Número de libros le enviamos uno cada mes	Colegiatura mensual Nuevos Pesos
Ingeniería Electrónica General	18	N$ 85.80
Electrónica para Principiantes	16	69.80
Mecánico de Automóviles (Maestro)	30	75.80
Experto en Electricidad y Electrónica del Automóvil	30	85.80
Técnico en Energía Solar	12	85.80
Hojalatería y Pintura	9	97.80
Mecánico de Motores Diesel (Maestro)	24	75.80
Experto en Electrónica del Automóvil	7	85.80
Mecánico de Motos	25	69.80
Investigador (Detective Privado)	12	69.80
Técnico en Construcción (Contratista)	48	85.80
Instalador Electricista (Casa y Comercio)	10	69.80
Maestro de Obras de Albañilería	24	69.80
Técnico Electricista (Supervisor A)	36	75.80
Ingeniería en Instalaciones Eléctricas	30	97.80
Ingeniería en Instalaciones Hidráulicas	24	75.80
Plomero (Maestro)	10	69.80
Jefe de Comedor (Capitán)	12	69.80
Modista en Corte y Confección	24	69.80
Diseñador de Modas Profesional	35	75.80
Guitarra-Concertista (con cassette)	12	69.80
Inglés (con 18 cassettes)	18	99.80
Psicología	18	97.80
Fotografía (Arte, Técnica y Laboratorio)	18	99.80
Contabilidad General	22	97.80

INSTITUTO MAURER, S.A. 34FFLV

Luis Moya Núm. 5, Colonia Centro
Parada Metro Hidalgo 06057, México, D.F.

Deseo estudiar la carrera de

Por favor mándeme mi primer libro de lecciones y mi primer examen. Al recibirlos, pagaré al correo la colegiatura de N$ más N$ 50.00 de inscripción. El cartero me avisará cuándo puedo recoger mi primer libro en el correo más cercano a mi casa. Cada mes me mandarán mi siguiente libro también por correo. El Instituto revisará mis exámenes y aclarará mis dudas. Al terminar la carrera, recibiré mi diploma. Si no me satisface el primer libro tengo 10 días para regresarlo y me devolverán mi pago. Puedo cancelar en cualquier momento.

Nombre Edad

Domicilio Col. C.P.

Población Edo. Firma


El que a
Consentida
se arrima
buena música
le cobija
Música de Pegue
Radio Consentida
1560 AM
ORC